

12 Y 13 DE AGOSTO DE 2026

cice2026.frbb.utn.edu.ar

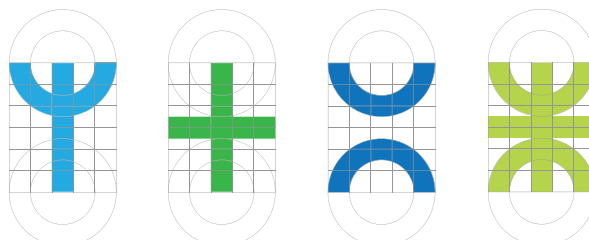
UTN  bhi

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL
Facultad Regional Bahía Blanca

www.frbb.utn.edu.ar



5^{to} CONGRESO DE INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD EDUCATIVA



EDUCACIÓN EN OBRA:
diálogo en comunidad
para innovar y aprender



Universidad Pública
Argentina

 **UTN**

Secretaría
Académica, Planeamiento
Académico y Posgrado

Bahía Blanca, 8 de julio de 2026

Desde la organización del 5° Congreso de Innovación y Creatividad Educativa (CICE 2026), la Secretaría Académica y de Planeamiento Académico y Posgrado del Rectorado, junto con la Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Bahía Blanca, nos comunicamos nuevamente con ustedes para compartir información actualizada sobre el desarrollo del Congreso, las próximas fechas importantes y otras novedades de interés para quienes participarán del evento.

IMPORTANTE:

La inscripción al Congreso es obligatoria para toda persona que haya presentado al menos un trabajo, exponga, asista como participante o sea autor/a sin asistencia. Resulta fundamental para la adecuada organización del evento que dicha inscripción sea completada antes del 20 de julio a través del formulario que se encuentra disponible en el sitio web del CICE 2026.

ACTIVIDADES

El 5° CICE se llevará a cabo en la UTN FRBB, 11 de abril 461, de la ciudad de Bahía Blanca de manera híbrida; combina ponencias, espacios de experiencias e investigaciones, talleres y presentación de pósteres.

MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

El Congreso se desarrollará mediante modalidad híbrida, permitiendo la participación tanto de manera presencial, en la sede del mismo, como de forma virtual, a través de los medios que se dispongan para esta modalidad. Los asistentes podrán elegir la opción que mejor se adapte a sus necesidades.

Se podrá asistir como expositor/a o como asistente, siendo la participación GRATUITA para toda la comunidad UTN (docentes, nodocentes y estudiantes), para participantes que no formen parte de la UTN, el CICE tendrá un costo de \$50.000 (PESOS CINCUENTA MIL), y para participantes del extranjero U\$50,00 (DÓLARES CINCUENTA).

Las y los estudiantes participantes del Eje 6: "Relatos Estudiantiles", podrán participar sin costo de inscripción alguno, pertenezcan o no a la comunidad UTN.

MODALIDADES DE PRESENTACIÓN



TRABAJO DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS: Estos encuentros reunirán presentaciones de trabajos centrados en un mismo eje temático, donde quien expone compartirá su experiencia/investigación en un espacio de diálogo y reflexión. Luego de las exposiciones, se abrirá un espacio de discusión orientado a identificar puntos en común, intercambiar aprendizajes y generar nuevas perspectivas.



PÓSTER: Este formato permitirá compartir experiencias didácticas innovadoras de manera visual y sintética; se podrán exponer estrategias pedagógicas implementadas, sus resultados y reflexiones sobre los desafíos enfrentados, en formato físico. Para realizar la presentación en modalidad póster, previamente se debe presentar un trabajo con el formato solicitado por el Congreso y el mismo debe ser aprobado por el comité evaluador. Una vez aprobado, se podrá elegir la presentación tipo póster, siendo esta de carácter únicamente presencial y contando con un tiempo dentro del cronograma para realizar un intercambio con quienes asistan al Congreso.



RELATOS ESTUDIANTILES: Se propone generar un espacio que coloca en el centro la voz y la experiencia del estudiantado de todas las carreras y niveles, reconociendo su capacidad creativa y su papel protagónico en la vida universitaria, invitando a participar a través de relatos breves, dinámicos y con una estructura accesible, que permitan narrar trayectorias, compartir inquietudes, visibilizar proyectos e intercambiar miradas con pares y docentes.



Universidad Pública
Argentina



MODALIDADES DE EXPOSICIÓN

La exposición de los trabajos de intercambio de experiencias puede ser presencial o virtual, mientras que la exhibición de posters será únicamente de manera presencial y en formato físico y con un tiempo dentro del cronograma en el cual deberán estar presentes los/as autores para intercambiar la experiencia con quienes asistan al Congreso.

Para el caso de los relatos estudiantiles, se dispondrá de espacios que funcionarán como foros moderados donde el estudiantado expondrá y debatirá sus trabajos con quienes participen del foro.



TRABAJO DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS: Cada exposición tendrá una duración máxima de 10 minutos, seguidamente los asistentes dispondrán de 5 minutos para interactuar con las y los expositores.

Una vez aprobado el trabajo, si se expone virtualmente se deberá enviar previamente la presentación de la experiencia en formato de video con una duración máxima de 10 minutos. Los autores del trabajo deberán estar presentes en el espacio virtual para responder preguntas y consultas por parte de quienes asistan, finalizada la presentación.

La dinámica estará guiada con moderadores que facilitarán el debate y la interacción entre los y las participantes.



PÓSTER: Este espacio brindará la oportunidad de intercambiar ideas, aprendizajes y reflexiones con las y los participantes que asistan al Congreso. Serán exhibidos en la sede del Congreso, y se establecerán horarios en los cuales los autores, estarán junto al póster, respondiendo las consultas de manera presencial.



RELATOS ESTUDIANTILES: Este eje brindará la posibilidad al estudiantado de exponer los trabajos presentados en el foro correspondiente y debatir la experiencia en el espacio para tal fin. La dinámica estará guiada con moderadores que facilitarán el debate y la interacción entre los y las participantes.

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS PRESENTADOS

Se encuentran disponibles los resultados de las evaluaciones de los trabajos presentados al 5º Congreso de Innovación y Creatividad Educativa (CICE 2026).

Para conocerlos, deberán ingresar al sistema CMT, en la columna **Status**, ubicada a la derecha del trabajo enviado, encontrarán la decisión final. Asimismo, mediante el enlace **Reviews**, podrán acceder al detalle de las evaluaciones y a los comentarios realizados por las y los revisores.

Los trabajos presentados podrán haber recibido una de las siguientes decisiones:

- » Aceptado
- » Aceptado con modificaciones
- » Rechazado

Los trabajos con resultado **Aceptado con modificaciones** deberán cargar la versión revisada y corregida en el sistema **CMT** antes del **15 de julio de 2026**. Se recomienda revisar cuidadosamente todas las observaciones y sugerencias realizadas por las y los evaluadores antes de enviar la versión final del trabajo, a fin de mejorar su calidad y facilitar su aceptación definitiva.

La nueva versión deberá subirse utilizando la opción **Upload Revision**, disponible en la columna **Actions** del sistema CMT.



EDUCACIÓN EN OBRA:

diálogo en comunidad para innovar y aprender

CRONOGRAMA DEL CONGRESO

Ya se encuentra disponible en el sitio web oficial el cronograma completo del Congreso.

Durante las dos jornadas podrán participar de una amplia variedad de actividades, entre ellas:

- » Conferencias Plenarias.
- » Ponencias.
- » Talleres.
- » Espacios de intercambio y debate.

Invitamos a consultar el cronograma para conocer la programación completa y organizar su participación en las distintas actividades.



AGENDA

Horario	Miércoles 12	Lugar
8 hs	Acreditaciones Coffe Break	Hall Central
9 hs 9:30 hs	Acto de apertura Conferencia Plenaria	Salón de Actos - Planta baja
11:15 hs 13 hs	Ponencias Almuerzo	Aulas - edificio anterior Quincho - edificio posterior
14 hs 15:30 hs	Talleres Ponencias	Aulas - edificio anterior
17:30 hs 18 hs	Estación de Café - Posters Conferencia Plenaria	Terraza - 2º piso edificio posterior Salón de Actos
21 hs	Cena de Camaradería	Club Universitario

Horario	Jueves 13	Lugar
8:30 hs	Acreditaciones	Hall Central
9 hs 10:30 hs	Conferencia Plenaria Estación de Café - Posters	Salón de Actos Terraza - 2º piso edificio posterior
11hs 12:30 hs	Talleres Almuerzo	Aulas - edificio anterior Quincho - edificio posterior
13:30 hs	Ponencias	Aulas - edificio anterior
16 hs 16:30 hs	Coffe Break Conferencia Plenaria	Planta baja Salón de Actos
18 hs	Acto de cierre	Salón de Actos

En el sitio web también encontrarán información detallada sobre los talleres, las conferencias plenarias y las demás actividades previstas para el CICE 2026.

(Deberán inscribirse a los talleres mediante el formulario de inscripción).

cice2026.frbb.utn.edu.ar



INSCRIPCIÓN AL CONGRESO

Se encuentra habilitado en el sitio web el formulario de inscripción **OBLIGATORIO** al Congreso. En él deberán registrarse de acuerdo con la modalidad de participación correspondiente: **autor/a**, **autor/a no participante**, **expositor/a** (incluyendo quienes aún tengan trabajos aceptados con modificaciones) o **asistente (no autor)**.

Durante la inscripción se solicitará, entre otros datos, la modalidad de participación (presencial o virtual), la modalidad de exposición (póster o presentación), los talleres de interés en los que deseen participar, las restricciones alimentarias y demás información necesaria para la adecuada organización del evento.

Es fundamental completar el formulario de inscripción **antes del 20 de julio**, ya que la información relevada resulta indispensable para la planificación y logística del Congreso.

Las autoras y los autores que **no asistirán al Congreso** deberán inscribirse igualmente seleccionando la opción **Autor/a no participante**, a fin de que pueda emitirse el certificado correspondiente. Se recuerda que cada trabajo aceptado deberá contar con, al menos, un/a expositor/a, en modalidad presencial o virtual.

Los trabajos que no sean presentados durante el Congreso no serán incluidos en las publicaciones del evento ni recibirán certificado.

Asimismo, a través del formulario de inscripción será necesario adjuntar el comprobante de pago correspondiente a la inscripción al Congreso (si correspondiera) y, en caso de participar, a la Cena de Camaradería.

La inscripción habilita la participación a los talleres, las ponencias, los espacios de experiencias e investigaciones, la presentación de pósteres, coffee breaks, viandas de almuerzo y merchandising del Congreso.

CENA DE CAMARADERÍA

El Congreso tendrá su Cena de Camaradería el 12 de agosto, finalizado el cronograma de las actividades del día, con un costo de \$25000. La misma contará con recepción, entrada, plato principal, postre, bebida libre con y sin alcohol, servicio de catering, DJ e iluminación.

La asistencia a dicha cena deberá confirmarse mediante el formulario de inscripción.

Esperamos contar con su presencia.

FECHAS PARA AGENDAR

Recepción de trabajos corregidos hasta el 15 de julio de 2026

Inscripción al Congreso hasta el 20 de julio de 2026

Las comunicaciones, circulares, novedades e información acerca del Congreso de Innovación y Creatividad Educativa (CICE 2026) se canalizarán en el sitio web:

<https://cice2026.frbb.utn.edu.ar>

Email: **cice2026@frbb.utn.edu.ar**

Instagram: **[@cice.utnfrbb](https://www.instagram.com/cice.utnfrbb)**

